



Matdid - www.matdid.it

Materiali didattici di lingua e cultura italiana per stranieri
a cura di [Roberto Tartaglione](#) e [Giulia Grassi](#)

Scudit Scuola d'Italiano
Via La Spezia 34 – 00182 Roma
Internet – www.scudit.net
email – info@scudit.net

Data: 05.01.2026 - Livello: A2 - autore: Anastasia Kananovich

ALL'IMPROVVISO

Una canzone di Mina con tanti tempi dell'indicativo

(Introduzione di Roberto Tartaglione)

Lina Wertmüller (1928-2021) è una celeberrima regista italiana. Fra i tanti film famosi che ha fatto (I Basilischi, Film d'amore e d'anarchia, Pasqualino Settebellezze ecc.) ce n'è uno con un titolo insolito: Travolti da un insolito destino nell'azzurro mare di agosto (1974) con Mariangela Melato e Giancarlo Giannini. Da questo film, particolarmente divertente, è stato realizzato un remake americano (Swept Away, 2002, con protagonisti Madonna e Adriano Giannini). Il film americano però non era granché e non ha avuto il successo dell'originale.

Bruno Canfora (1924-2017) è stato direttore d'orchestra e compositore fra i più popolari nei primi decenni della TV italiana. Autore di tante canzoni di successo ha scritto anche Brava, un pezzo difficilissimo cantato da Mina.

Mina è la star assoluta della musica leggera italiana. Canta dal 1958 e ancora oggi i suoi pezzi vanno subito in vetta a tutte le classifiche. Ha venduto oltre 150 milioni di dischi ed è considerata alla pari di cantanti come Ella Fitzgerald o Édith Piaf.

Mettiamo insieme tre personaggi così e viene fuori una canzone non solo molto bella ma anche capace di contenere tutti (o quasi) i tempi dell'indicativo all'interno del suo testo. Cosa c'è di meglio per chi studia l'italiano?

Mi sei scoppiato dentro il cuore (più famosa come All'improvviso) di Lina Wertmüller e Bruno Canfora, interpretata da Mina.

Era solamente ieri sera

io **parlavo** con gli amici

Imperfetto

Scherzavamo fra di noi

e tu e tu e tu

tu sei arrivato, m'hai guardato

e allora tutto **è cambiato** per me.

Passato Prossimo (con avere, con essere,
verbo con doppio ausiliare)

Mi **sei scoppiato** dentro il cuore
all'improvviso, all'improvviso
non **so** perché, non lo **so** perché

Presente (verbo modale)

all'improvviso, all'improvviso

Sarà perché
mi **hai guardato** come nessuno m'**ha**
guardato mai
Mi sento viva all'improvviso per te.

Futuro (di dubbio)

Passato Prossimo (con avere)

Presente (verbo riflessivo)

Ora io non **ho capito** ancora
non **so** come **può** finire
quello che **succederà**
ma tu ma tu ma tu tu l'**hai capito**

Passato Prossimo (con avere)

Presente (verbi modali)

Futuro (con valore temporale)

l'hai capito e ho visto

Passato Prossimo (con avere)

eri cambiato anche tu.

Trapassato Prossimo (verbo con doppio ausiliare)

Livello a1

Esercizio 1

Trasformare le forme verbali singolari in plurali e quelle plurali in singolari.

Esempio:

Io mangiavo -> *Noi mangiavamo*

Loro hanno parlato -> *Lei ha parlato*

1. Io parlavo con gli amici.
2. Noi scherzavamo.
3. Tu sei arrivato.
4. Non so perché.
5. Mi sento viva all'improvviso per te.
6. Io non ho capito.
7. Non so come può finire questa storia.

Esercizio 2

Scegliere tra passato prossimo e imperfetto:

1. **È stato/era** tardi quando lui finalmente **ha telefonato/telefonava**.
2. **Scherzavo/ho scherzato** una volta, e adesso tutti mi chiamano "Lo Spiritoso".
3. Quando **sono andato/andavo** a scuola avevo gli occhiali e tutti mi **hanno chiamato/chiamavano** "Quattr'occhi".
4. Puoi ripetere per favore? **Non ho capito/capivo**.
5. Da piccolo **ho guardato/guardavo** Carosello (trasmessione tv) ogni sera.
6. Io e Lorenzo **abbiamo parlato/parlavamo** di calcio ma quando Marta **è arrivata/arrivava** abbiamo cambiato discorso

Livello a2

Esercizio 3

Completare il testo della canzone con questi verbi (attenzione, ci sono due verbi di troppo)

è cambiato; era; eravamo; eri cambiato; ha guardato; hai capito; ha parlato; hai capito; hai guardato (x2); ho capito; ho visto; mi sento; parlavo; può; sarà; scherzavamo; sei arrivato; sei scoppiato; so (x3); succederà

_____ solamente ieri sera

io _____ con gli amici

_____ fra di noi

e tu e tu e tu tu _____

mi _____

e allora tutto _____ per me.

Mi _____ dentro il cuore

all'improvviso, all'improvviso

non _____ perché non lo _____ perché

all'improvviso, all'improvviso

_____ perché

mi _____ come nessuno mi _____ mai

_____ viva all'improvviso per te.

Ora io non _____ ancora

non _____ come _____ finire

quello che _____

ma tu ma tu ma tu tu l'_____

e _____

_____ anche tu.

Esercizio 4

Mettere ogni verbo della canzone nella colonna con il tempo giusto.

Presente	Passato Prossimo	Imperfetto	Trapassato Prossimo	Futuro
		era		

Esercizio 5

Scegliere il verbo ausiliare: avere o essere

1. Lo spettacolo **ha/è** finito alle 7.
2. **Hai/sei** finito di gridare? Possiamo parlare tranquillamente?
3. **Abbiamo cominciato/siamo cominciati** una nuova vita.
4. Dopo l'università per me **ha/è** cominciata una nuova vita.
5. Lui **ha/è** cambiato lavoro ed **è/ha** completamente cambiato: adesso è una persona diversa!
6. Quanto tempo **ha/è** passato!! Dove **hai/sei** passato tutti questi anni?

Esercizio 6

Trasformare le forme verbali singolari in plurali e quelle plurali in singolari. In alcune frasi ci possono essere diverse possibilità di risposta.

Esempio:

Io mangiavo -> *Noi mangiavamo*

Loro ci hanno visto -> *Lei/Lui mi ha visto / mi ha vista.*

1. Tu mi hai guardato.
2. Tu l'hai capito.
3. Io ho visto che tu eri cambiato.
4. Mi sei scoppiato dentro il cuore.
5. La catastrofe succederà.

Livello b1

Esercizio 7

Trasformare le frasi della canzone nella forma di discorso indiretto

Esempio:

"*Mi hai guardato*" -> *Lei ha detto che lui l'aveva guardata*

1. *Era solamente ieri sera* -> *Lei ha detto che...*
2. *Scherzavamo fra di noi* -> *Lei ha detto che...*
3. *Tu sei arrivato* -> *Lei ha detto che...*
4. *Tutto è cambiato per me* -> *Lei ha detto che...*
5. *Mi sei scoppiato dentro il cuore all'improvviso* -> *Lei ha detto che...*
6. *Non so perché* -> *Lei ha detto che...*
7. *Sarà perché mi hai guardato* -> *Lei ha detto che...*
8. *Mi sento viva all'improvviso per te* -> *Lei ha detto che...*
9. *Non so come può finire quello che succederà* -> *Lei ha detto che...*
10. *Ho visto eri cambiato anche tu* -> *Lei ha detto che...*

Soluzioni in

www.matdid.it/lettura/all-improvviso-mina-esercizi

